

## Gesang und Musik-Kinästhesie

Kurs 1/20 | 5. Januar – 10. Januar 2020

Diese Methode befasst sich mit der Umsetzung psychosomatischer Bewegungen in der Musik in die Körpersprache und das Körpergefühl des Sängers. Die Musik-Kinästhesie basiert auf der Dissertation von Ernst Huber-Contwig über den Rhythmus in der Klaviersonate op. 10, Nr. 3 von Ludwig van Beethoven. Erarbeitung selbst gewählter Arien und Lieder.

10 Teilnehmer

Kursgebühr: 330 EUR, passiv 100 EUR

### Prof. Charlotte Lehmann

Charlotte Lehmann war als Konzertsängerin weltweit tätig und spielte Werke für mehrere deutsche Rundfunkanstalten ein. Als Gesangsprofessorin lehrte sie an den Musikhochschulen Hannover und Würzburg. Zu ihren Schülern zählen namhafte Preisträger (Th. Quasthoff, L. Braun, M. Kowollik). Sie ist Ehrenpräsidentin des Bundesverbandes Deutscher Gesangspädagogen und Herausgeberin der „Arienbücher“ von Bach und Mozart im Bärenreiter-Verlag sowie „Von Schönberg bis Rihm“ – eine Anleitung zum Studium neuer Musik im Schott-Verlag.

### GMD Christian Fröhlich

Christian Fröhlich unterrichtet an der Hochschule für Musik „Hanns Eisler“ Berlin (Abteilung: Gesang/ Musiktheater/ Regie). Er war Kapellmeister in Kassel und Würzburg, Generalmusikdirektor am Landestheater Coburg und ist als Gastdirigent u. a. beim Rundfunkorchester Berlin und dem Gewandhausorchester Leipzig tätig.

Internationale Musikbegegnungsstätte  
des Bezirks Oberfranken  
Haus Marteau  
Lobensteiner Straße 4  
95192 Lichtenberg  
info@haus-marteau.de  
www.haus-marteau.de

Zur Anmeldung



Gefördert durch:

Bayerisches Staatsministerium für  
Wissenschaft und Kunst



 **BEZIRK  
OBERFRANKEN**

## Anmeldung

zur Teilnahme an einem Kurs in der Internationalen Musikbegegnungsstätte Haus Marteau  
An: Bezirk Oberfranken • Kultur- und Heimatpflege • Ludwigstr. 20 • D-95444 Bayreuth •  
Fax: +49(0)921 6041606 • kultur@bezirk-oberfranken.de oder www.haus-marteau.de

Hiermit melde ich mich an für Kurs Nr.: ..... Termin: .....

Kursleiter: ..... Thema des Kurses: .....

Studienwünsche: .....

.....  
.....

Herr Frau

Vorname: ..... Name: .....

Instrument / Stimme: .....

Tätigkeit: .....

Geburtsdatum: ..... Staatsangehörigkeit: .....

Wohnort mit Postleitzahl: .....

Straße und Hausnummer: .....

Telefon: ..... Telefax: .....

E-Mail: .....

Die Hinweise zum Datenschutz unter:

[https://www.haus-marteau.de/files/01\\_Aktuelles/Impressum/datenschutz.php](https://www.haus-marteau.de/files/01_Aktuelles/Impressum/datenschutz.php) habe ich zur Kenntnis genommen.

Datum ..... Unterschrift .....

Angaben des / der Erziehungsberechtigten (bei Teilnehmenden unter 18 Jahren):

Herr Frau

Vorname: ..... Name: .....

Anschrift: .....

Telefon: ..... Telefax: .....

Datum ..... Unterschrift .....

Ich wünsche, dass meine Daten (Name und Telefonnummer) zur Bildung von Fahrgemeinschaften bei Interesse an andere Teilnehmer des Kurses weitergegeben werden.